



Niša številka: 35102-0877/2026 - 2

Datum: 23. 7. 2026

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Ljubljana, Tržaška 4, Ljubljana; (v nadaljnjem besedilu: ZVKDS, OE Ljubljana) izdaja na podlagi izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člana Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 – ZNOrg, 78/23 – ZUNPEOVE in 131/23 - ZORZFS; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo RS Državnega zbora, Šubičeva ulica 4, Ljubljana (v nadaljevanju: investitor), v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja naslednje

KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

I. Investitorju RS Državnemu zboru, Šubičeva ulica 4, Ljubljana (v nadaljevanju: investitor) se izdaja kulturnovarstveno soglasje za obnovo opleskov in drugih površinskih poškodb na lesenih hrastovih oknih ter za čiščenje kamnite fasade z nizkotlačnim parnim čiščenjem, na naslovu Šubičeva 4, Ljubljana, parcelna št. 2944, k.o. 1527 Ajdovščina, kar predstavlja poseg v spomenik: Ljubljana – Skupščina republike Slovenije (EID: 1-08825), po v vlogi opisanem posegu.

Poseg se dovoli v obsegu in na način, kot je določen v navedeni dokumentaciji (opisu posega), upoštevaje:

1. ZVKDS, OE Ljubljana bo v času izvedbe del izvajal konservatorski in konservatorsko restavratorski nadzor in se bo po potrebi udeleževal koordinacijskih sestankov izvajalcev in nadzora na gradbišču. O začetku del je potrebno obvestiti ZVKDS, OE Ljubljana vsaj sedem dni pred uvedbo v delo (npr. po e - pošti na naslov: tajnistvo.lj@zvkd.si).
2. Pri obnovi zaščitnega premaza s tankoslojno lazuro je treba ohraniti oziroma pustvariti obstoječi barvni ton patiniranega hrastovega lesa (okna (1.faza) so bila obnovljena in nadgrajena z zamenjavo zasteklitve leta 2013).
3. V času uvedbe v delo pri čiščenju fasade je treba izvesti preizkusne metode čiščenja kamnite fasade, ki jih bo pregledal oz. preveril in potrdil konservator in/ali konservator- restavrator ZVKDS, OE Ljubljana. V kolikor se izkaže, da bi čiščenje z nizkotlačnim parnim čiščenjem (max 5 barov) povzročalo »odstranjanje« retuširan plomb na kamnitih ploščah je treba tehnologijo čiščenja prilagoditi oziroma se predvidi popravilo retuširanih plomb zaradi sidranja fasadnih plošč v letu 2008. Sprejemljive so tudi druge tehnologije kot npr.: kemične metode v kombinaciji z mehanskimi čiščenjem z drobnim orodjem (mehke krtače, skalpeli, gobe...). Žičnih krtač ali močno abrazivnih sredstev ni dopustno uporabljati.
4. Po čiščenju kamnite fasade je priporočljivo obnoviti zaščitni premaz (vodoodbojno zaščito (npr. na bazi silanov)), brez vidnega učinka.
5. Podrobna navodila za izvajanje del in navodila za finalno obdelavo bodo podana na podlagi pripravljenih vzorcev zaključnih obdelav in čiščenja.
6. Po končanih delih mora izbrani izvajalec pripraviti poročilo o končanih delih, s priloženimi tehničnimi listi uporabljenih materialov, z namenom ustreznega



dolgoročnega rednega vzdrževanja, ki ga je potrebno poslati ZVKDS, OE Ljubljana v vednost.

II. Pleskarska (mizarska) dela in čiščenje kamnite fasade lahko izvajajo le izvajalci z najmanj dvema referencama iz obnove stavbnega pohištva in čiščenja kamnitih fasad na stavbah s sorodnimi elementi:

- leseno stavbno pohištvo zaščiteno s tankoslojno lazuro, oljem ipd. (vidna struktura lesa),
- kamnita fasada oziroma kamnite fasadne prvine, potrjenimi s strani generalne konservatorke ZVKDS.

III. Kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti.

IV. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

O b r a z l o ž i t e v:

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za poseg v spomenik, za poseg v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za poseg v registrirano nepremično dediščino, če to določa prostorski akt. Po 29. členu ZVKD-1 je treba pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja pridobiti kulturnovarstvene pogoje ZVKDS.

ZVKDS, OE Ljubljana, je dne 22. 7. 2026 prejel zahtevo investitorja za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev za obnovo opleskov in drugih površinskih poškodb na lesenih hrastovih oknih ter čiščenje kamnite fasade z nizkotlačnim parnim čiščenjem, na naslovu Šubičeva 4, Ljubljana, parcelna št. 2944, k.o. 1527 Ajdovščina, kar predstavlja poseg v spomenik: Ljubljana – Skupščina republike Slovenije (EID: 1-08825). Investitor je zahtevi priložil dokumentacijo, navedeno v 1. točki izreka.

Pri preizkusu vložene zahteve je bilo ugotovljeno, da je ta zadostna.

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v spomenik ali vplivno območje spomenika se določijo v skladu z aktom o razglasitvi spomenika ali z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za spomenik: Ljubljana – Skupščina republike Slovenije (EID 1-08825) varstveni režim, določen v 4. členu v II. poglavja *Odloka o razglasitvi spomenikov naravne in kulturne dediščine na območju občine Lj. Center med Aškerčevo, Tivolsko in Slovensko cesto, Ur.l. RS, št. 60/93-2193, 105/2008-4510*, ki določa:

Navedeni akt določa naslednji varstveni režim:

- Varovanje arhitekturnega spomenika obsega ne samo zgrajen objekt, pač pa tudi celotno parcelo, ki pripada spomeniku.
- Objekte, ki so razglašeni za spomenik varujemo v celoti, to je njihove zunanje gabarite, fasadni plašč ter notranjščino. Pri nekaterih spomenikih, kjer je to posebej označeno, varujemo samo posamezne arhitekturne elemente, kot je npr. fasada, notranjščina, stopnišče ipd.
- Na objektih, ki so s tem odlokom razglašeni za arhitekturni spomenik, so dopustni samo tisti posegi, ki imajo namen prenoviti objekte v prvotnem stanju oziroma so potrebni za njihovo vzdrževanje.
- Pri pomembnih kulturnih ustanovah, katerih razvoj zahteva tudi preureditev notranjščin, je potrebno pred posegom določiti vse tiste elemente, ki pomenijo konstanto pri nadaljnjem preoblikovanju prostorov.



I. ZVKDS, OE Ljubljana je na podlagi navedene zahteve investitorja ugotovil, da je poseg skladen z varstvenim režimom, saj gre za redna vzdrževalna dela s katerimi se podaljšuje življenjska doba zgodovinskih prvin, kot to določa tretja (3) alineja 4. člena II. poglavja *Odloka*, ki dopušča zgolj posege, ki sledijo prvotnemu stanju oziroma posege, ki so potrebni za njihovo vzdrževanje. Ker je poseg investitorja sprejemljiv in kulturnovarstveni pogoji niso potrebni, je ZVKDS v skladu z desetim odstavkom 29. člena ZVKD-1 njegovo zahtevo za izdajo kulturnovarstvenih pogojev štel kot zahtevo za izdajo kulturnovarstvenega soglasja, ter na njeni podlagi izdal v izreku navedeno kulturnovarstveno soglasje. S tem kulturnovarstvenim soglasjem se poseg investitorja dovoli v obsegu in na način, kot je določen v priloženi projektni dokumentaciji.

II. Tretji odstavek 29. člena ZVKD-1 določa, da lahko ZVKDS, OE Ljubljana s kulturnovarstvenimi pogoji določi zahteve glede strokovne usposobljenosti izvajalcev specializiranih del. ZVKDS, OE Ljubljana je zato določil, da mora imeti izvajalec pleskarskih (mizarskih) del in izvajalec čiščenja fasade, ki zahteva višji nivo obrtniškega znanja in veščin, potrjeni vsaj dve referenci s strani generalne konservatorke ZVKDS, OE Ljubljana na sorodnem stavbnem pohištvi in iz čiščenja kamnitih fasad oziroma kamnitih fasadnih prvin.

V skladu z drugim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti, razen če se poseg, zaradi katerega je bilo soglasje izdano, začne izvajati v tem roku.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 – uradno prečiščeno besedilo, 105/06 - ZUS-1, 126/07, 65/08, 8/10, 82/13, 36/20 - ZZUSUDJZ, 61/20 - ZZUSUDJZ-A, 175/20 - ZIUOPDVE, 203/20 - ZIUPOPDE, 3/22 - ZDeb, 85/25) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

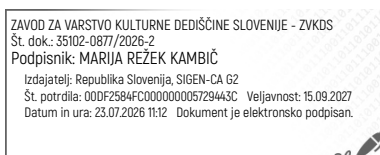
Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – uradno prečiščeno besedilo, 14/15 – ZUUJFO, 84/15 – ZZelP-J, 32/16, 30/18 – ZKZaš, 189/20 – ZFRO in 44/25; v nadaljevanju: ZUT).

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper to odločbo je v 21 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali neposredno ali ustno na zapisnik na Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Ljubljana, Tržaška cesta 4, Ljubljana ali po elektronski poti v elektronski predal: tajnistvo.lj@zvkd.si. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na poštni naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno pošto pošiljko ali je bila tega dne sprejeta na pošti, kar je razvidno iz oznake na poštni pošiljki. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

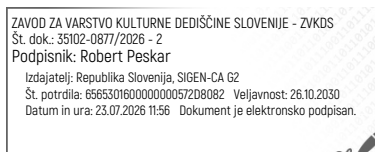
Postopek vodila:

Marija Režek Kambič
konservatorska svetnica



Odločil:

dr. Robert Peskar
vodja OE po pooblastilu



Vročiti - investitorju: RS Državni zbor, Šubičeva ulica 4, Ljubljana – OSEBNO